

FICHE DE POSTE DE STAGE

Participer à la communication du projet territorial sur « la connaissance, la conservation et la valorisation des statues-menhirs des Hautes Terres d'Oc »

Modalités administratives

Organisme d'accueil : PETR des Hautes Terres d'Oc

Localisation : Brassac

Date de début de stage : Avril 2020

Date de fin de stage : Juillet 2020



Possibilité de modifier la période du stage

Maître de stage : Marie-Françoise LANDES – Directrice du PETR Hautes Terres d'Oc

Téléphone : 05 63 74 01 29

Adresse électronique : contact@hautesterresdoc.fr

Niveau d'étude recherché : Master 2 Médiation Culturelle - Master 2 Valorisation et Médiation des Patrimoines - Journalisme – Doctorant

Contexte

Le Syndicat Mixte des Hautes Terres d'Oc a été créé en 2013 et est devenu un PETR en 2014. Celui-ci regroupe deux communautés de communes : la communauté de communes des « Monts de Lacaune et de la Montagne du Haut-Languedoc » et la communauté de communes « Sidobre, Vals et Plateaux. Le PETR travaille en partenariat avec la communauté de communes Thoré Montagne Noire, au total 26 000 habitants.

Ainsi, Hautes Terres d'Oc se situe sur deux départements, le Tarn et l'Hérault, dans la Région Occitanie.

Le Pôle d'Equilibre Territorial et Rural des Hautes Terres d'Oc a deux grandes compétences :

- le développement territorial
- et l'élaboration du Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT)

Les statuts prévoient notamment de "*Définir les conditions de développement économique, écologique, culturel et social dans son périmètre*".

Hautes Terres d'Oc a élaboré un schéma culturel dont l'axe 1 est la « Connaissance, préservation, conservation, mise en valeur du patrimoine matériel et immatériel »

A. Les mégalithes en Hautes Terres d'Oc : un projet territorial

Depuis 2018, un projet de territoire se développe autour de deux volets :

- D'une part l'élaboration d'un **Projet Scientifique et Culturel (PSC) autour du Centre d'Interprétation des Mégalithes (CIM) de Murat-sur-Vèbre** qui prendra en compte l'ensemble du patrimoine mégalithique des Hautes Terres d'Oc. Il conduira à la définition d'un nouvel aménagement du CIM. Le maître d'ouvrage est la communauté de communes des Monts de Lacaune et de La Montagne du Haut-Languedoc.
- D'autre part le développement du **projet des Hautes Terres d'Oc** en lien avec le PSC s'inscrira dans la durée, avec différents volets : recherche, protection, mobilisation, valorisation et animation pour une imprégnation du territoire par la création artistique, la création d'événements avec la mobilisation des écoles, collèges, universités, artisans et artistes.

B. Les objectifs :

- Connaissance, conservation et valorisation,
- Reconnaissance comme un territoire de S-M – Image du territoire,
- Appropriation par le territoire :
 - Faire découvrir ce patrimoine au plus grand nombre, de façon attractive, vivante, artistique
 - Impliquer tout le territoire des Hautes Terres d'Oc
 - Augmenter la fréquentation

C. Les axes et actions :

Axe 1 – Connaissance et Conservation

- Inventaires, travail avec les propriétaires,
- Moyens de protection et conservation : la numérisation 3D - les fac-similés - les abris - les dépôts.

Le travail d'inventaire et de diagnostic sanitaire ont été effectués en 2019 par le Comité Départemental de l'Archéologie du Tarn. Ce document technique permet d'évaluer la quantité de travail 3D à produire.

Axe 2 – Valorisation

- Centre d'Interprétation des Mégalithes (CIM) à Murat-sur-Vèbre,
- Travail en réseau avec les autres sites d'Occitanie : création d'une route du néolithique
- Projets culturels.

Missions

La mission de ce stage concerne l'élaboration du plan de communication du projet territorial sur la connaissance, la conservation et la valorisation des statues-menhirs des Hautes Terres d'Oc.

Pour cela plusieurs missions ont été repérées :

- Coordonner la rédaction d'un ouvrage grand public et d'un dossier sur l'histoire des statues-menhirs (le contexte préhistorique, les origines), les découvertes ...
- Travailler sur une veille des émissions, revues, éditions.
- Rédiger un dossier de presse

- Rédiger des articles scientifiques de différents niveaux pour les transmettre aux différents magazines pour enfants (ex. Sciences et vie jeunes, Okapi, Le Petit Quotidien...) et adultes (revues scientifiques et grand public), sur les réseaux sociaux, des questions à poser dans des émissions de radios par exemple.
- Etre un appui à la chargée de mission tourisme-culture

Profil recherché

Bonnes capacités rédactionnelles

Formation :

Master 2 de type : Médiation Culturelle, Valorisation et Médiation des Patrimoines, Journalisme

Doctorant

Conditions

- **Durée du stage** : 4 mois.

- **Possibilité de réunions en soirée.**

- **Lieu de stage** : Hôtel de ville - 81260 Brassac.

Déplacements dans le territoire du PETR (voir conditions de remboursement des frais en annexe).

- **Indemnisation** : gratification légale soit 3,90 €/heure

- **Autres avantages** :

	tickets restaurant
	titres de transport
X	remboursement des frais de déplacement
	autre :

- **Mise à disposition de moyens** :

X	bureau
X	ordinateur
	ordinateur portable
X	téléphone
	téléphone portable
X	véhicule de service selon disponibilité
	autre :

- Déplacements :

X	Tarn / Hérault
	En Occitanie
	en France
	à l'étranger